

香港管弦樂團 賽馬會齊奏音樂夢計劃 2026/27 學校申請表

截止申請日期：2026 年 9 月 14 日（一）

填表指引

學校老師（例如：音樂老師、課外活動老師等）可以為貴校填寫此表格，以申請參與香港管弦樂團「賽馬會齊奏音樂夢計劃」的活動。

表格分為兩個部分：

- **甲部**，用來收集學校及閣下的基本資料，並指明欲申請的活動
- **乙部**，用來收集每項活動的相關資料，分為以下四部分：
 - **活動一**、學校專場音樂會
 - **活動二**、室樂小組到校演出
 - **活動三**、學生大使計劃
 - **活動四**、公開綵排

每項活動的詳情記載在相應的段落。你可以同時申請超過一個活動。

甲部：基本資料

學校名稱： （剔選所有合適選項） ☐ 幼稚園 ☐ 小學 ☐ 中學 ☐ 特殊學校 ☐ 國際學校		
學校地址：		
負責老師：（英文姓氏） （英文名字） （中文全名，如適用） 先生 / 女士 / 太太		
聯絡電話：（日間）	（手提）	學校傳真：
電郵地址：（申請結果將發送到此電郵）		全校學生人數：
活動	是否申請？ （請圈相應選項）	預計申請結果公佈日期
學校專場音樂會	是 / 否	2026 年 9 月中旬
室樂小組到校演出	是 / 否	2026 年 11 月上旬
學生大使計劃	是 / 否	
公開綵排	是 / 否	

乙部、活動一：學校專場音樂會

蒞臨音樂廳欣賞港樂特別為學童設計的音樂會，希望為學生帶來難忘的互動音樂體驗。出席學生和老師均會獲贈活動手冊，內設音樂遊戲練習，供課堂討論或自習。

貴校上次參加港樂的任何學校專場音樂會的日期：（學年或日期）							
座位被安排於： ☐ 堂座 ☐ 樓座（請剔選合適選項）							
場地	日期	時間	優先次序 (1 為最先 3 為最後)	預計參加人數			
				(A) 老師及義工	(B) 學生（不包括 輪椅使用者）	(C) 輪椅使用者	(A)+(B)+(C) 總人數
屯門大會堂	2027 年 4 月 14 日（三）	10:30– 11:30	1 / 2 / 3				
		13:30– 14:30	1 / 2 / 3				
	2027 年 4 月 15 日（四）	10:30– 11:40	1 / 2 / 3				
備註： - 屯門大會堂地址：新界屯門屯喜路 3 號 - 場地僅提供有限輪椅座位。 - 建議學識及義工對比學生的比例： - 幼稚園 1:15 - 中小學 1:30 - 如老師和義工的人數超出以上比例，港樂將保留老師或義工欣賞學校專場音樂會的權利。 - 如有任何疑問，請與我們聯絡。							

乙部、活動二：室樂小組到校表演

港樂樂師室樂小組到校表演長約一小時，學生可近距離接觸樂師，並透過互動環節認識管弦樂器及增進音樂知識。

港樂室樂小組上次到貴校演出的日期：（學年或日期）	
小組類別：（剔選一項） ☐ 弦樂 ☐ 木管樂 ☐ 銅管樂 ☐ 混合編制 ☐ 其他，請註明：	
預計欣賞演出學生人數： 註：推薦全校學生參與	演出場地可容納觀眾人數：

乙部、活動二：室樂小組到校表演（續）

演出場地：（剔選合適選項） ☐ 禮堂 ☐ 操場 ☐ 音樂室 ☐ 其他，請註明：			
場地設施：（剔選所有合適選項） ☐ 室內 ☐ 室外（有蓋） ☐ 室外（露天） ☐ 有冷氣設備 ☐ 沒有冷氣設備 ☐ 舞台比觀眾席高 ☐ 表演區與觀眾席同樣水平 ☐ 手持無線咪			
舞台或表演區尺寸： （例：5 米深 × 10 米闊）		演出場地樓層：	升降機： （剔選合適選項） ☐ 有 ☐ 無
可提供譜架數量：		可提供鋼琴椅數量：	可提供泊車位數量：
室樂小組到校表演將於 2027 年 1 至 6 月，逢星期一、二或三 舉行。 請列出到校表演的理想日期及時間，並 附上校曆表 以供參考。為了更容易安排到校，我們建議填寫多於一個選項。			
月份	申請與否	申請星期幾 （圈選合適選項）	理想的日期及時間，或其他註譯：
1 月	是 / 否	星期一 / 二 / 三	
2 月	是 / 否	星期一 / 二 / 三	
3 月	是 / 否	星期一 / 二 / 三	
4 月	是 / 否	星期一 / 二 / 三	
5 月	是 / 否	星期一 / 二 / 三	
6 月	是 / 否	星期一 / 二 / 三	
備註： • 請附上校曆表（初稿或暫訂稿亦可），予港樂參考以安排到校日期。 • 以上所有資料會用作甄選之用。請確保資料屬實，否則港樂將保留取消室樂小組到校表演的權利。			

乙部、活動三：學生大使計劃

提名學生成為貴校古典音樂的學生大使。擔任學生大使將讓他們有機會免費欣賞「賽馬會音樂巨匠系列」音樂會，並向同學分享他們的體驗。

每間學校最多獲派 8 張免費門票。你可以給予每位學生大使 2 張門票，讓學生大使帶同一位監護人自行前往欣賞音樂會（即最多 4 名學生大使，加上 4 位監護人）；或可以指派一位老師帶同所有學生大使前往欣賞音樂會（即最多 7 名學生大使，加上 1 位同行老師）。學生出席音樂會後，須進行專題研習，與校內同學分享音樂會體驗。

初步優先順序 (非必填，見下面備註)	賽馬會音樂巨匠系列	日期及時間	演出場地
1 / 2 / 3 / 不考慮	指揮大師杜達美： 西蒙·玻利瓦爾交響樂團的 貝多芬費黛里奧	2027 年 2 月 11 日（四） 19:30	香港文化中心 音樂廳
1 / 2 / 3 / 不考慮	指揮大師杜達美： 貝多芬第九交響曲	2027 年 2 月 13 日（六） 19:30	
1 / 2 / 3 / 不考慮	指揮大師杜達美： 羅密歐與茱麗葉	2027 年 2 月 14 日（日） 15:00	

備註：

- 「初步優先順序」僅供港樂作為初步參考。你可以在稍後階段按照每位學生大使提供詳盡選擇。
- 請瀏覽 www.hkphil.org/explore/jockey-club-tutti-programme/jockey-club-masters-series-concert。

老師將陪同學生出席音樂會： 是 / 否 （圈選相應選項）

提名學生大使資料

序號	中文全名 (與香港身份證相同)	英文全名 (與香港身份證相同)	出生年月 (MM/YYYY)	年級 (例：小一／中一)
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

同行老師資料（如非申請人）

姓名：	手提電話：	電郵地址：

乙部、活動四：公開綵排

親臨音樂廳，一睹專業音樂家準備音樂會的身姿！推薦學校樂團成員或對古典音樂已有深厚興趣的學生參加。不推薦幼稚園或特殊學校申請。

貴校上次參加港樂的任何公開綵排的日期：（學年或日期，又或綵排曲目）

賽馬會 音樂巨匠系列	公開綵排 時間及日期	場地	預計參加人數			
			(A) 老師及義工	(B) 學生（不包括 輪椅使用者）	(C) 輪椅使用者	(A)+(B)+(C) 總人數
指揮大師杜達美： 貝多芬第九交響曲	2027 年 2 月 12 日（五） 15:00–16:15	香港文化中心 音樂廳				（最多 50 人）

備註：

- 公開綵排相關的音樂會詳情，請瀏覽：
- 場地僅提供有限輪椅座位。
- 建議學識及義工對比學生的比例：
 - 幼稚園 1:15
 - 中小學 1:30
- 如老師和義工的人數超出以上比例，港樂將保留老師或義工參加公開綵排的權利。
- 如有任何疑問，請與我們聯絡。

條款與細則：

1. 本校所有參加者均明白及同意遵守以下條款及細則。
2. 本校所有參加者均同意在活動中被拍攝或錄影以作存檔及宣傳用途。
3. 申請人確認上述所提供所有資料均最準確、最新和完整。

剔選合適選項：

- ☐ 我希望訂閱港樂的電子通訊，以收取港樂的一般音樂會及活動宣傳和最新動態。

負責老師簽署 及 學校蓋章：

負責老師姓名：
（正楷填寫）

表格遞交／寄出日期：